



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA

Piano strategico 2022/2025

**Dipartimento di
Studi Linguistici e Letterari**

Sommario

Parte 1

1. IL DIPARTIMENTO IN CIFRE

2. VISIONE E MISSIONE

Progetto Scientifico e culturale

Parte 2.

3. I PIANI STRATEGICI DIPARTIMENTALI

Il piano triennale di reclutamento del personale

Il piano triennale di sviluppo della ricerca (PTSR)

Il piano triennale di sviluppo della terza missione (PTSTM)

Il piano triennale della didattica

Parte 3.

4. GLI OBIETTIVI

Obiettivi della Ricerca

Obiettivi della Terza missione

Obiettivi della Didattica

1.	IL DIPARTIMENTO IN CIFRE					
*		2022	2023	2024 (ultima data disponibile)	2025 (valori attesi al 31.12.2025)	Commenti
1	Numero di corsi di studio	9	9	9	10	Come indicato sul nostro Progetto di Eccellenza "Transtext", si sta lavorando per attivare una laurea magistrale internazionale in Filologia digitale (LM-43), ordinata come un joint degree in partnership con L'Università di Tours.
2	Numero di studenti	4203	4452	4475	5000	
3	Numero di attività formative Post-Laurea (inclusi dottorato e Scuole di specializzazione)	1	1	1	1	
4	Numero di Studenti internazionali degree seekers	238	367	458	500	
5	Numero di studenti internazionali erasmus	176	284	216	250	
6	Numero di personale docente	87	86	85	93	Per la stima al 31/12/2025 considero solo i concorsi in essere e le posizioni già deliberate sulle varie linee di intervento del piano budget 2022-2024
7	Numero di personale tecnico ed amministrativo	27	26	27	30	
8	Numero Dottorandi	45	40	43	43	
9	Numero Assegnisti	28	29	48	48	Considerando che abbiamo incamerato, anche nella seconda metà del 2024 molti assegnisti PRIN ma che alcuni degli assegnisti in essere scadranno al 31/12/2024 e che questa forma di contrattazione non potrà essere perpetrata per l'anno entrante, stimo un numero pressoché stabile di assegnisti al 31/12/2025.
10	Numero Specializzandi	0	0	0		
11	Risorse acquisite nell'anno per attività in conto terzi	0	0	0		
12	Risorse acquisite nell'anno per progetti	345.340,67	4.542.665	553.800,87	2.663.049,20	Il valore indicato per il 2023 secondo i dati forniti dall'Ateneo non

	di ricerca da bandi competitivi					corrisponde al dato interno, che mappa 10.727.278,64 di finanziamenti per bandi competitivi. Per il 2025 sono stati richiesti finanziamenti competitivi (1 proposta ERC, 3 Marie Curie, 2 PNRR Young Researchers) per il valore indicato.
13	VALUTAZIONE VQR	97,5				
14	Risorse acquisite con il PNRR	0				
15	Numero Spin off	0	0	0		
16	Numero brevetti	0	0	0		
17	Attività di impatto sociale-terza missione – Public Engagement ALTRO (descrizione. Es attività contenute in IRIS PE)	98	68	90	100	
18	Attività di Impatto sociale – terza missione Formazione Continua o altri Data (IRIS FC) base utilizzati dal Dipartimento)	5	7	9	9	
19	Attività di Impatto sociale – terza valorizzazione della medicina universitaria e assistenza veterinaria (trial clinici, studi su dispositivi medici ecc..) **	0	0	0	0	

** i dati del numero 19 saranno compilati solo dai dipartimenti di area medica e veterinaria interessati e forniti dall'ateneo

2. VISIONE E MISSIONE

Descrivere la Visione e la Missione (il progetto scientifico e culturale) del Dipartimento individuando i principali ambiti in cui svolge la propria attività didattica (compreso il dottorato e le attività post laurea), di Ricerca e Terza Missione. Evidenziare, se utile alla presentazione del Dipartimento, il collegamento con il territorio, l'obiettivo generale delle attività di valorizzazione della conoscenza del dipartimento e l'attività di internazionalizzazione. Aggiungere il riferimento alla valutazione VQR e ai PIANI DE/SD. È utile un riferimento alla VQR e ad eventuali approfondimenti fatti dal dipartimento, evidenziando come l'analisi sia stata utilizzata per la redazione del PTSR. (max 2 cartella)

Missione e visione

Il Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari si è costituito raccogliendo una tradizione di grande valore nell'ambito della ricerca, della didattica, dell'impegno nella diffusione della cultura umanistica.

Le docenti e i docenti, i ricercatori e le ricercatrici del DiSLL afferiscono ai settori scientifico-disciplinari filologici, linguistici e letterari svolgendo la propria attività nell'ambito delle Scienze umane che si occupano del testo, della sua interpretazione, della sua trasmissibilità in contesti culturali e mediali diversi. Le aree rappresentate dalle discipline che fanno capo al Dipartimento coprono un'estensione che sul piano cronologico va dalla tradizione classica all'estremo contemporaneo, mentre sul piano geografico dalle lingue e letterature romanze a quelle dell'Europa anche dell'Est, e a quelle americane.

Per la sua composizione il Dipartimento ha una vocazione fortemente comparatistica e internazionale che punta a valorizzare le diversità, la sostenibilità e l'integrazione tra i differenti saperi, tradizioni e sensibilità. L'ampia e sfaccettata articolazione interna, in senso sia diacronico che sincronico, unita alla forte coesione culturale rappresenta un punto di forza della struttura con ricadute concrete nella ricerca di carattere internazionale, nell'offerta didattica di alta formazione, nei programmi e nelle manifestazioni culturali di apertura alla società civile.

La ricerca punta ad accrescere e approfondire i valori dei singoli settori scientifici in un'ottica sempre più interdisciplinare e in dialogo con le altre comunità scientifiche nazionali e internazionali, mentre in ambito didattico l'obiettivo primario che si pone il corpo docente è quello di formare laureati triennali e magistrali, dottori di ricerca e ricercatori di alto livello, in grado di leggere e interpretare il patrimonio testuale ereditato e di offrire strumenti critici e metodologici innovativi utili a leggere la contemporaneità in un'ottica che tenga insieme l'orizzonte storico e l'immaginazione del futuro.

Il Dipartimento inoltre svolge un ruolo significativo nel campo dell'inclusione e dell'aggregazione della cittadinanza, dalla scuola all'età adulta alla terza età, attraverso una serie ampia e variegata di iniziative di divulgazione e di coinvolgimento attivo.

In un'ottica di pianificazione integrata dei tre ambiti di riferimento della struttura, ossia ricerca, didattica e terza missione, il Dipartimento di Studi Linguistici e Letterari è impegnato a promuovere la propria riconoscibilità e il proprio valore anche sul piano internazionale intensificando gli scambi e le visite all'estero di docenti, ricercatori e ricercatrici nonché programmando specifici programmi culturali (summer e winter school) che coinvolgano gruppi di studenti provenienti dall'estero.

Mantenendo saldo il legame con la propria storia, che pone al centro lo studio dei testi, dalla loro formazione alla loro trasmissione e circolazione, il DiSLL guarda al futuro promuovendo un approccio cross-cultural orientato agli incroci e alle interpolazioni fra lingue e culture, e attento in particolare alla circolazione dei testi nel mondo globale e nell'era digitale, con particolare riferimento alle metodologie delle digital humanities e una sensibilità per gli studi e le problematiche culturali postcoloniali. Da questa prospettiva nasce il progetto di eccellenza TRANSTEXT 2023-2027 che punta a sviluppare la struttura in modo da farne un benchmark internazionale nel campo della trasmissione digitale e transculturale del testo. Grazie ad una pianificazione integrata di ricerca, didattica di alta formazione e terza missione, centrata in primo luogo sull'internazionalizzazione e sull'informatica umanistica, il Dipartimento si propone di passare dall'attuale eccellenza sul piano nazionale a un ruolo di riferimento internazionale nel campo degli studi comparatistici e transculturali.

La vocazione internazionale non può far dimenticare il concreto tessuto sociale e culturale in cui opera il Dipartimento, e in primo luogo il rapporto con le altre strutture dell'Ateneo. Per le competenze e le sensibilità che lo animano il Dipartimento assume su di sé parte della responsabilità di contribuire al benessere della comunità accademica, e si propone di avviare iniziative (corsi, laboratori, seminari) che contribuiscano a diffondere presso tutte le sue componenti elementi di conoscenza del patrimonio culturale e linguistico che favoriscano la coesione, l'arricchimento culturale, l'inclusività.

Con le sue radici fortemente innestate nella cultura italiana ed europea e con uno slancio di apertura che guarda al di fuori del continente, il Dipartimento punta pertanto ad esprimere e realizzare nella quotidianità della sua missione, nelle parole che formano come nei gesti che educano, il motto in cui si riconosce da sempre l'Ateneo di Padova: «Universa Universis Patavina Libertas».

3. I PIANI STRATEGICI DIPARTIMENTALI

Il piano triennale di reclutamento del personale

Descrivere di seguito gli obiettivi del reclutamento del Personale Docente esplicitando i collegamenti con le linee di sviluppo del Dipartimento (rispetto al Piano di reclutamento Triennale, alle esigenze didattiche e di ricerca (MAX 1 cartella). È opportuno descrivere le finalità, anche per SSD, alla base del reclutamento. È sufficiente una tabella in cui, anche per SSD, si esplicita l'obiettivo/gli obiettivi contenuti nel PTSR/PTSTM/DIDATTICA.

Riportare inoltre l'evoluzione del personale di dipartimento con riferimento ai singoli SSD in forma tabellare dal 2022 al 2025

Piano budget 2022-2024

Fase 1

Il p.t. ordinario 2022-2024 del DiSLL si appoggia su tre grandi pilastri: la "sofferenza didattica", ovvero la necessità di sopperire alle carenze di personale incardinato entro SSD che accusano un ampio divario tra unità di docenza da una parte, affluenza studentesca e volume dei CFU erogati dall'altra; la continuità di filiera intesa in senso ampio (copertura delle progressioni RTDb-PA) e in senso stretto (continuità della ricerca nei SSD già beneficiari di una o più posizioni RTDa); il consolidamento dei SSD sia nel reclutamento in ingresso che nelle progressioni alle prime fasce. Entro questa cornice, il DiSLL bilancia la programmazione valorizzando in misura cospicua il reclutamento dei giovani destinando al loro ingresso una misura notevole dei p.o. assegnati; promuovendo una moderata politica delle prime fasce, con il fine da una parte di offrire possibilità di avanzamento di carriera ai PA, dall'altra di contenere entro i valori medi dell'ateneo l'indice R; prevedendo anche alcune operazioni di reclutamento di docenti esterni all'Ateneo.

Il DiSLL si presenta a monte del piano di reclutamento triennale 2022-2024, alla data dell'8/12/2022 con il seguente organico: 24 PO; 43 PA; 10 RTDa; 12 RTDb; 2 RU.

Il rapporto di genere vede una situazione di sostanziale equilibrio. Allo stato dei fatti (dicembre 2022), il rapporto donne/uomini è pari a 47/43; nella posizione apicale delle prime fasce: 12/12.

Per l'elaborazione del p.t. 2022-2024 è stata realizzata un'accurata analisi delle esigenze della didattica basata su tre tipi di dati: il numero di esami svolti negli ultimi tre anni accademici (2018-2019, 2019-2020, 2020-2021); il carico didattico di ogni SSD per l'OF 2022-2023, misurato in CFU; e, infine, il carico didattico di ogni SSD per l'OF 2022-2023 misurato in ore. I tre dati sono stati messi in relazione con la numerosità dei PO, PA, RU, RTdb e Rtda, pesata sulla "capacità didattica" di ciascuna posizione. I dati del numero degli esami provengono dal servizio statistico dell'Ateneo e sono stati ottenuti nel mese di dicembre del 2021. Il risultato dell'analisi ha permesso di misurare comparativamente la sofferenza didattica di ogni SSD e quindi di stabilire una graduatoria.

- SSD senza docenti incardinati: L-LIN/09 (Lingua e traduzione - Lingua portoghese e brasiliana) manca di docenti o ricercatori incardinati per la copertura dei rispettivi insegnamenti. Questa criticità è sistemica perché si tratta di insegnamenti (i) caratterizzanti nell'OF di due CdS per più annualità, (ii) con una consistente frequenza di studenti e, infine, (iii) con un importante numero di CFU e di ore nell'OF del 2022-2023. Gli esami sostenuti negli insegnamenti afferenti a L-LIN/09 sono stati 328 nel

biennio 2018-2021, i CFU che saranno erogati nel biennio 2022-2023 saranno 27, le ore di lezione previste 135.

- SSD in situazione di sofferenza didattica. L'analisi dei dati mette in luce come i seguenti SSD si trovano in situazioni di carenza di personale incardinato: L-FIL-LET/10 (Letteratura italiana), L-FIL-LET/12 (Linguistica italiana), L-LIN/01 (Linguistica), L-LIN/07 (Lingua spagnola), L-LIN/10 (Letteratura inglese), L-LIN/12 (Lingua inglese). L-LIN/21 (Slavistica-russo)

La politica di reclutamento del DiSLL è stata impostata su cinque linee di finanziamento, entro le quali incanalare di volta in volta i punti organico assegnati per il reclutamento ordinario:

- Linea 1 dello storico e del debito: valorizza SSD già indicati nei precedenti piani triennali (segnatamente i p.t. 2016-2018 e 2019-2021) come prossimi destinatari di risorse;
- Linea 2 della salvaguardia della filiera: valorizza i SSD già beneficiari di una o più posizioni di RTDa, onde garantire la continuità della ricerca e della didattica tramite la programmazione di una o più posizioni di RTDb/RTT;
- Linea 3 della sofferenza didattica: valorizza i SSD maggiormente esposti alla domanda didattica, definendo una graduatoria della sofferenza didattica in base al numero degli esami nel quadriennio 2018-2021, al numero di ore di lezione e di cfu programmati nell'offerta formativa a venire (a.a. 2022-2023 e ss.);
- Linea 4 del consolidamento dei SSD: valorizza i SSD sguarniti di una "base" (ricercatori) e/o di una "testa" (prime fasce);
- Linea 5 dell'innovazione e dello sviluppo: valorizza SSD e più genericamente ambiti disciplinari e di ricerca innovativi, in grado di orientare il Dipartimento verso aree e tematiche di ricerca differenti e nuove rispetto a quelle tradizionali.

Il reclutamento nel triennio 2022-2024 e l'individuazione dei SSD beneficiari di una o più nuove posizioni si conformano ai seguenti criteri, che rispondono in modo equilibrato alle necessità della didattica e della ricerca, alle politiche dell'innovazione e all'apertura verso il reclutamento esterno, oltre che agli impegni precedentemente assunti dal Dipartimento:

- a) la copertura delle progressioni RTDb-PA;
- b) la continuità della ricerca e della didattica nei SSD che comprendono nel proprio organico una o più posizioni di RTDa, garantendo ai medesimi settori una posizione di RTT/RTDb;
- c) il consolidamento dei settori disciplinari, con l'obiettivo di colmare per ciascun SSD le posizioni sguarnite di base (ricercatori a vario titolo) e di vertice (prime fasce);
- d) l'implementazione dei SSD fortemente esposti alla domanda didattica (v. sopra);
- e) la progressione alle prime fasce;
- f) l'implementazione delle operazioni di reclutamento in cofinanziamento con altri Dipartimenti di Ateneo (iniziative del Fondo Budget di Ateneo), a favorire le sinergie nella ricerca e nella didattica già in essere con i Dipartimenti affini e a promuoverne di nuove;
- g) l'apertura prospettica all'implementazione del reclutamento di docenti esterni.

Su questo schema, le risorse assegnate sono allocate secondo le seguenti proporzioni:

- 1,8 p.o. a copertura di 9 posizioni di seconda fascia, art 24, c. 5; delle 9 posizioni, 7 sono state anticipate in ragione della scadenza del contratto RTDb nel corso del 2022 e le relative procedure sono concluse; residuano due posizioni in scadenza nel 2023 (L-LIN/02, L-FIL-LET/15, come da Allegato tecnico);
- 2,5 p.o. per 5 posizioni di RTT/RTDb, linee 2 e 3;
- 0,525 p.o. per operazioni di reclutamento interdipartimentali (da orientare tutte a posizioni di RTDb/RTT) in cofinanziamento con altri Dipartimenti e Ateneo e per una chiamata diretta MSCA Global di RTDb/RTT.

Per quanto riguarda le progressioni di carriera, il DiSLL intende promuovere una politica di reclutamento delle prime fasce con parametri in equilibrio fra la valorizzazione della Linea 1 (impegni pregressi formalizzati nelle intenzioni di reclutamento espresse nelle delibere del Consiglio di Dipartimento dei precedenti p.t. o nei progetti di reclutamento su budget di Ateneo

- Ambito strategico della Didattica) e l'assunzione di responsabilità di gestione e coordinamento nei corsi di studio, nelle commissioni e negli organi di Dipartimento e di

Ateneo. Alla luce dei dati e delle tendenze che si sono evidenziati nel periodo 2016-2021, l'obiettivo andrà perseguito nel contenimento dell'indice R, da orientare verso la media di Ateneo, con una politica moderata di avanzamenti di carriera: 2 posizioni, per un tot. di 0,6 p.o. Nell'ambito dell'assestamento 2023 il DiSLL, compatibilmente con le risorse disponibili, intende finanziare ulteriori due prime fasce, per un totale di 4 prime fasce tra fase I e fase II.

Operazioni di reclutamento su progetto di eccellenza

Nell'ambito del finanziamento ottenuto per il progetto "TRANSTEXT Digital and cross-cultural TRANSmision of TEXTs, La trasmissione digitale e transculturale del testo", in piena sinergia con gli intendimenti dichiarati per la distribuzione dei fondi ottenuti nella fase 1 del finanziamento ordinario, il DiSLL ha promosso ulteriori iniziative di reclutamento basate sul principio dell'eccellenza scientifica a potenziamento di ognuno dei tre obiettivi strategici del progetto e a sostegno, dunque, dei settori maggiormente coinvolti (anche sul piano didattico) dalle linee di ricerca che ne costituiscono il fulcro, nella fattispecie, LS1 / Lingue e linguistica: Traduzione del testo nell'era digitale; LS2 / Filologia: Valorizzazione del patrimonio immateriale; LS3 / Letteratura: Letteratura globale e transculturazione. In questo contesto si inseriscono le seguenti operazioni di reclutamento:

- a) 1 PA / LS1 / 10/L1 Lingue, Letterature e Culture Inglese e Angloamericana. Ambito: annotazioni e concordanze del web; analisi del discorso multimodale; uso dei learner corpora per l'insegnamento dell'abilità interattiva orale in inglese a livello universitario. Didattica: English Studies, Communication Strategies.
- b) 1 Rtdb / LS1 / 10/L1 Lingua, letteratura e cultura francese. Ambito: terminologia. Didattica: Lingue Moderne per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale.
- c) 1 Rtdb / LS2 / 10/I1 Lingue, Letterature e Culture Spagnola e Ispanoamericane. Ambito: lessicografia elettronica multilingue; dizionari digitali open access; recupero e valorizzazione digitale del patrimonio culturale. Didattica: Lingue Moderne per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale.
- d) 1 PA / LS2 / 10/F3 Linguistica e filologia italiana. Ambito: stilistica e metrica; testualità e retorica; strumenti digitali per l'analisi del testo; sistemi digitali per l'archiviazione delle forme del testo. Didattica: Filologia digitale / Philologie numérique (CdS di nuova istituzione).
- e) 1 Rtdb / LS3 / 10/L1 Lingue, Letterature e Culture Inglese e Angloamericana. Ambito: letteratura contemporanea in lingua inglese; teoria post-coloniale. Didattica: English Studies, Culture post-coloniali.
- f) 1 Rtdb / LS3 / 10/M2 Slavistica. Ambito: letteratura contemporanea post-sovietica; identità locali e "glocalizzazione". Didattica: Lingue e Letterature dell'Europa Centrale e Orientale, Culture post-coloniali.
- h) 1 Rtda/ LS2/ L-FIL-LET-10 Letteratura italiana

Un secondo rtda (ssd L-LIN/06) coerente con gli obiettivi della Linea 3 del progetto di eccellenza viene bandito usufruendo dei fondi di cassa distribuiti dall'Ateneo al Dipartimento nelle politiche di riequilibrio dei fondi PNRR.

Fase 2 Linea A

Nell'ambito di questa fase di reclutamento, che prevede un finanziamento misurato quantitativamente sulla sofferenza didattica dei dipartimenti, si ritiene opportuno destinare gli 1.5 p.o. ottenuti al reclutamento di tre Rtt sui settori che presentavano rtda in scadenza, nel rispetto del principio della salvaguardia della filiera: L-LIN/17 - LINGUA E LETTERATURA ROMENA, L-LIN/11 - LINGUE E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE e L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA.

Fase 2 Linea B

Per la realizzazione del progetto "Per un'internazionalizzazione sostenibile" (volto ad abbattere i costi della docenza mobile, alleggerire la pressione degli ssd maggiormente coinvolti dalla massiva internazionalizzazione della didattica del Dipartimento e favorire nuove competenze trasversali e interdisciplinari, nello specifico, quelle legate alla comunicazione scritta, sia in lingua italiana che in lingua inglese), presentato dal DiSLL in occasione della call di Ateneo diretta a sostenere e innovare la didattica dei Dipartimenti, sono stati chiesti 2,50 p.o per il

reclutamento di nuovo personale docente, per un totale di 5 nuovi rtt. La misurazione comparativa della sofferenza didattica ha permesso di stabilire una graduatoria: L-LIN/12 Lingua inglese (che, oltre a costituire la scelta linguistica maggioritaria per la filiera dei nostri percorsi di 'stranieristica', ha dovuto farsi carico anche degli insegnamenti specialistici pensati per gli studenti internazionali di English Studies); L-FIL-LET/10 Letteratura italiana, settore che, assieme a quello di Linguistica italiana, ha dovuto ridistribuire le proprie risorse accettando la sfida della comunicazione della cultura e della civiltà italiana ad una platea internazionale secondo quanto previsto dal progetto formativo di Italian Medieval and Renaissance Studies. A queste richieste si aggiungono quelle di L-LIN/01 Linguistica e di L-LIN/07 Lingua spagnola, settori, rispettivamente, al primo e al terzo posto della sofferenza didattica complessiva, nonché proiettati anch'essi in una dimensione di didattica internazionale, come testimoniano la forte presenza straniera nella magistrale di Linguistica e il coinvolgimento prioritario della Lingua Spagnola nel curriculum internazionale della LM-38 che verrà attivato in partnership ARQUS nel 2024. Il settore di L-ART/06 è presente al DISLL con un solo incardinato di seconda fascia e non ha beneficiato di alcuna operazione di reclutamento nel corso del triennio: un secondo docente strutturato permetterebbe di eliminare o ridurre le ore a contratto su insegnamenti cardine della proposta didattica innovativa, anche in termini di internazionalizzazione, della magistrale in Communication Strategies. Seppure il progetto sia stato finanziato soltanto per 1 punto organico, beneficiando delle restituzioni in assestamento di 1 PO e di 1 PA trasferitisi presso altro Ateneo e usufruendo dei cofinanziamenti previsti dall'Ateneo per le procedure concorsuali riservate a candidate/i esterne/i e per chiamate dirette di studiose/i di chiara fama, a chiusura del piano budget 2022-2024 del Disll sono state deliberate posizioni che insistono su 4 dei settori identificati come prioritari dal progetto. Nella fattispecie: 1 PA di L-LIN/12 Lingua inglese (concorso riservato per esterni) 1 Rtt di L-LIN/01 Linguistica e Glottologia (chiamata diretta) 1 Rtt di L-Fil-Let/10 Letteratura italiana 1 Rtt di L-Lin/07 Lingua spagnola						
SSD	Ruolo	2022	2023	2024 (ultima data disponibile)	2025 (valori attesi al 31.12.2025)	Eventuali Note
L-ART/05 - DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO	PO	2	1	1	2	Un secondo PO sarà incamerato tramite Call interdipartimentale con il DBC (bando 2025-2026)
	PA	2	2	2	1	
	RTDA	0	0	0	0	
	RTDB	0	0	0	0	
	RTT	0	0	0	0	
L-ART/06 - CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE	PO	0	0	0	0	
	PA	1	1	1	1	
L-FIL-LET/02 - LINGUA E LETTERATURA GRECA	PO	1	1	1	1	
L-FIL-LET/07 - CIVILTA BIZANTINA	PO	1	1	1	1	
L-FIL-LET/08 - LETTERATURA LATINA	PA	1	1	1	1	

MEDIEVALE E UMANISTICA						
L-FIL-LET/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA	PO	1	1	1	1	
	PA	2	1	1	2	Il trasferimento di un PA presso altro ateneo sarà compensato dalla progressione di carriera di un rtdb del settore
	RTDB	1	1	1	0	
L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA	PO	2	2	2	2	
	PA	2	3	3	3	
	RTDA	2	1	0	1	Nel rispetto del principio della salvaguardia della filiera i due rtda del settore sono diventati rtdb. Si sta attualmente concludendo il concorso per un rtda quinquennale su fondi d'eccellenza.
	RTDB	1	1	2	2	
	RTT	0	0	0	1	Un nuovo Rtt è stato deliberato nel contesto della fase 2 linea b del piano budget 2022-2024 (abbattimento della docenza mobile)
L-FIL-LET/11 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	PO	1	1	1	1	
	PA	2	2	2	2	
	RTDB	0	0	1	1	Nel 2024 è stato acquisito un nuovo rtdb su call interdipartimentale con il DBC
L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA	PO	2	2	2	2	
	PA	2	2	4	4	Entro dicembre 2024 verrà acquisito un PA esterno finanziato dal progetto di eccellenza

	RTDA	1	1	1	1	
	RTDB	1	1	0	0	Nel 2024 si è compiuto il passaggio a PA dell'unico rtdb del settore
L-FIL-LET/13 - FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA	PA	2	2	2	2	
L-FIL-LET/14 - CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE	PA	1	1	2	2	
	RTDB	1	2	1	1	Nel 2023 il settore ha incamerato un rtdb per chiamata diretta di vincitore di Marie Curie
L-FIL-LET/15 - FILOLOGIA GERMANICA	PA	0	1	1	1	
	RTDB	1	0	0	0	
L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA	PO	1	1	1	1	
	PA	3	3	3	3	
	RTDA	1	0	0	0	
	RTDB	0	0	1	1	
	RTT	0	0	1	1	Siamo in attesa dell'arrivo di un RTT acquisito per chiamata diretta (sofferenza didattica, fase 2 linea b)
L-LIN/02 - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE	PO	1	1	1	1	
	PA	0	1	1	1	
	RTDB	1	0	0	0	
L-LIN/03 - LETTERATURA FRANCESE	PO	1	1	1	1	
	PA	2	2	2	2	
L-LIN/04 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE	PO	1	1	1	1	
	PA	0	0	0	1	
	RU	1	1	1	1	
	RTDA	1	0	0	0	
	RTDB	1	2	2	1	
L-LIN/05 - LETTERATURA SPAGNOLA	PA	1	1	2	2	

	RTDB	1	1	0	0	
L-LIN/06 - LINGUA E LETTERATURE ISPANO- AMERICANE	PO	0	1	1	1	
	PA	2	1	1	1	
	RTDA	0	0	1	1	Nuovo rtda in arrivo (politiche di riequilibrio fondi PNRR)
L-LIN/07 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA	PO	0	1	1	1	
	PA	2	1	2	2	
	RTDA	1	1	0	0	
	RTDB	1	1	1	1	
	RTT	0	0	0	1	Nuovo rtt ottenuto in fase 2 linea b (abbattimento della docenza mobile)
L-LIN/08 - LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA	PO	0	0	1	1	
	PA	1	1	0	1	
	RTDB	1	1	1	0	
L-LIN/10 - LETTERATURA INGLESE	PO	4	4	4	4	
	PA					
	RTDB	0	0	1	1	Nuovo rtdb in arrivo finanziato sul progetto di eccellenza
	RTDA	1	1	1	0	
L-LIN/11 - LINGUE E LETTERATURE ANGLO- AMERICANE	PO	0	0	1	1	
	PA	1	1	0	0	
	RTDA	1	1	0	0	
	RTT	0	0	1	1	
L-LIN/12 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE	PO	1	0	0	0	
	PA	5	6	6	7	Nuovo PA su concorso riservato per esterni (fase 2 linea b)
	RTDA	1	0	0	0	
	RTDB	0	0	1	1	

L-LIN/13 - LETTERATURA TEDESCA	PO	1	1	1	1	
	PA	1	1	1	2	
	RTDB	1	1	1	0	
L-LIN/14 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA	PO	1	1	1	1	
	PA	2	2	2	2	
L-LIN/17 - LINGUA E LETTERATURA ROMENA	PO	1	1	1	1	
	RTDA	1	1	0	0	
	RTDB	0	0	1	1	
L-LIN/19 - FILOLOGIA UGRO- FINNICA	PA	1	1	1	1	
L-LIN/21 – SLAVISTICA *	PO	0	0	1	1	
	PA	6	6	6	6	
	RTDB	0	1	1	1	
L-OR/12 - LINGUA E LETTERATURA ARABA	PO	0	1	1	1	PO proveniente da ERC Consolidator

*L-LIN/21 è un settore molto ampio, rappresentato nel nostro Dipartimento dalle lingue e letterature russa, ceca, polacca, serba e croata, slovena.

Il piano triennale di sviluppo della Ricerca (PTSR) <i>N.B. E' NECESSARIA L'ADERENZA AL PTSR APPROVATO E SOTTOPOSTO A VERIFICA PERIODICA. QUALUNQUE DIFFERENZA, ANCHE MINIMA, IMPLICHEREBBE UNA REVISIONE E UNA NUOVA APPROVAZIONE DEL PTSR</i>
<i>Riportare di seguito la descrizione degli ambiti di ricerca già attivi, i nuovi ambiti di ricerca e la swot analysis delle 3 dimensioni come previsti dal PTSR</i>
AMBITI DI RICERCA GIA' ATTIVATI (COME DA PTSR)
Italianistica L-FIL-LET/11 - LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L-FIL-LET/13 - FILOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA L-FIL-LET/14 - CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA SH4_10 - Language typology; historical linguistics SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature SH5_3 - Philology; text and image studies
Lingue e letterature romanze L-FIL-LET/08 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA L-LIN/07 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA L-LIN/06 - LINGUA E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE L-LIN/03 - LETTERATURA FRANCESE L-LIN/17 - LINGUA E LETTERATURA ROMENA L-LIN/09 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA L-LIN/08 - LETTERATURE PORTOGHESE E BRASILIANA L-LIN/05 - LETTERATURA SPAGNOLA L-LIN/04 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE L-FIL-LET/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages) SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage
Studi sul Rinascimento L-LIN/03 - LETTERATURA FRANCESE L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA L-FIL-LET/14 - CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA L-LIN/10 - LETTERATURA INGLESE SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
Studi sulla traduzione L-LIN/12 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE L-LIN/07 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA L-LIN/02 - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L-LIN/17 - LINGUA E LETTERATURA ROMENA L-LIN/19 - FILOLOGIA UGRO-FINNICA L-LIN/21 - SLAVISTICA L-LIN/14 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA

L-LIN/09 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUE PORTOGHESE E BRASILIANA
L-LIN/04 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
L-FIL-LET/14 - CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA
L-FIL-LET/02 - LINGUA E LETTERATURA GRECA
L-FIL-LET/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages)
SH4_9 - Theoretical linguistics; computational linguistics
SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature

Digital Humanities

L-LIN/12 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
L-LIN/07 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA
L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA
L-LIN/04 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE
L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
L-FIL-LET/12 - LINGUISTICA ITALIANA
L-FIL-LET/09 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA
SH5_12 - Computational modelling and digitisation in the cultural sphere

Lingue e letterature anglo-germaniche

L-LIN/12 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE
L-FIL-LET/15 - FILOLOGIA GERMANICA
L-LIN/14 - LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA
L-LIN/13 - LETTERATURA TEDESCA
L-LIN/11 - LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE
L-LIN/10 - LETTERATURA INGLESE
SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis
SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages)
SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage

Lingue e letterature slave

L-LIN/21 - SLAVISTICA
SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis
SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages)
SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
SH5_8 - Cultural studies, cultural identities and memories, cultural heritage

Lingua e letteratura greca e bizantina

L-FIL-LET/07 - CIVILTÀ BIZANTINA
L-FIL-LET/02 - LINGUA E LETTERATURA GRECA
SH5_1 - Classics, ancient literature and art
SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
SH5_3 - Philology; text and image studies

Linguistica

L-LIN/02 - DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE
L-LIN/01 - GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
SH4_10 - Language typology; historical linguistics
SH4_11 - Pragmatics, sociolinguistics, linguistic anthropology, discourse analysis
SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages)

SH4_9 - Theoretical linguistics; computational linguistics Lingua e letteratura ungherese L-LIN/19 - FILOLOGIA UGRO-FINNICA SH4_8 - Language learning and processing (first and second languages) SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature
AMBITI DI RICERCA NUOVI (COME DA PTSR) Teatro, Cinema, Letteratura L-ART/05 - DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO L-FIL-LET/10 - LETTERATURA ITALIANA L-ART/06 - CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE SH5_2 - Theory and history of literature, comparative literature SH5_4 - Visual and performing arts, film, design and architecture
SWOT ANALYSIS (COME DA PTSR) Dimensione: Produzione scientifica Punti di forza 1. Qualità eccellente della produzione scientifica. - Il DiSLL ha ottenuto un eccellente risultato nella VQR 2015-19, migliorando di 1 punto il valore dell'ISPD rispetto alla VQR 2011-14. - Come testimoniato dalle SCRI-RD, nel triennio 2019-2021 si è registrato un incremento costante della qualità complessiva dei prodotti della ricerca. 2. Numero rilevante di pubblicazioni in lingua straniera, dovuto alla presenza di discipline a forte vocazione internazionale. -Nel triennio 2019-2021 si contano 385 pubblicazioni in 12 lingue straniere Punti di debolezza 1. La difficoltà per i giovani studiosi in formazione afferenti al DiSLL (dottori di ricerca, assegnisti/contrattisti) a pubblicare i risultati delle proprie ricerche, soprattutto in forma di lavori di più ampio respiro, quali le monografie, che necessitano di finanziamenti adeguati. 2. Permane, soprattutto per alcuni settori scientifico-disciplinari del DiSLL, la difficoltà a pubblicare in sedi prestigiose e di rilievo internazionale che richiedano o consiglino l'uso di una lingua diversa dall'italiano. 3. Pur all'interno di un incremento costante negli ultimi due trienni, la qualità delle sedi di pubblicazione dei prodotti della ricerca è migliorabile. Infatti, l'indicatore del punteggio medio per docente attribuito in sede di ripartizione della DOR (che misura nello specifico la qualità delle sedi di pubblicazione) non ha raggiunto per qualche decimale il target prefissato per il triennio 2019-2021. Opportunità 1. Gli accordi formalizzati con Università, Enti ed Istituzioni internazionali possono portare all'incremento di pubblicazioni (anche in co-authorship) in sedi di consolidato prestigio e rilievo internazionale 2. I rapporti con case editrici, biblioteche, istituti di cultura e altre realtà pubbliche e private rappresentano una opportunità per lo sviluppo della produzione scientifica e per il sostegno alla pubblicazione dei prodotti della ricerca in sedi di prestigio. Rischi 1. Classificazione delle riviste di fascia A per l'Area 10 - La suddivisione qualitativa delle riviste elaborata dall'ANVUR presenta tuttora alcuni punti deboli in alcuni settori disciplinari dell'Area 10, che penalizzano i docenti del DiSLL che pubblicano in prestigiose riviste straniere non ancora classificate in fascia A. 2. Limitazioni all'accesso ad archivi e biblioteche. Come la pandemia nel triennio precedente, l'attuale situazione di incertezza geo-politica limita l'accesso ad archivi e biblioteche straniere in aree a rischio. Questa difficoltà è più viva in alcuni settori (per es. ricerche sulle lingue/letterature dell'Europa dell'Est), ma si presenta in tutti gli ambiti di ricerca. Dimensione: Internazionalizzazione

Punti di forza

1. Numerose e consolidate collaborazioni internazionali in tutti gli ambiti di ricerca, frutto della naturale vocazione verso l'estero di molte discipline.
2. Rilevante mobilità internazionale (outgoing) dei docenti, ricercatori e assegnisti del DiSLL per missioni di ricerca e per partecipazioni a Convegni e Seminari all'estero
3. Forte presenza di studiosi e studiosi stranieri (incoming) in convegni, seminari, lectures organizzati presso il Dipartimento.

Punti di debolezza

1. Le numerose collaborazioni internazionali in molti casi non sono adeguatamente formalizzate attraverso accordi bilaterali.
2. Dei 16 MoU attivi promossi dal DiSLL soltanto 7 hanno un Addendum di Dipartimento.

Opportunità

1. I bandi di Ateneo rivolti al finanziamento di attività di ricerca internazionale (ad esempio, per la collaborazione con i Partners strategici di Ateneo e per Shaping a World-class University) sono un'opportunità che il Dipartimento può cogliere per ampliare e rafforzare la propria internazionalizzazione.

Rischi

Le chiamate dirette di docenti dall'estero presentano rischi per le seguenti ragioni:

- 1) il ritiro in extremis del docente coinvolto per cause imponderabili e non dipendenti dalla volontà del Dipartimento (in 3 casi su 4, le chiamate dirette promosse dal DiSLL dal 2018 al 2021, non sono andate a buon fine per il ritiro in extremis del docente).
- 2) lo specifico profilo scientifico del candidato estero alla chiamata diretta non ha un suo corrispettivo in un SSD italiano (ad esempio, non avendo le Digital Humanities a tutt'oggi un SSD dedicato, lo specifico profilo scientifico DH del candidato alla chiamata diretta del DiSLL nel 2020 e nel 2021, ha ostacolato l'ottenimento del parere positivo dell'inquadramento in un SSD affine da parte della Commissione ASN).

Dimensione Fund Raising

Punti di forza

1. Nel triennio 2019-2021 si è avuto un buon incremento della capacità ed efficacia del DiSLL e dei suoi docenti e ricercatori nell'intercettare sussidi e fondi esterni per la ricerca, di provenienza regionale, nazionale e internazionale (1.792.287 € di fondi esterni per la ricerca nel triennio 2019-2021), nonostante le difficoltà evidenziate al punto 1 dei Rischi
2. Nel triennio 2019-2021 è aumentato il numero delle domande presentate a bandi competitivi soprattutto nazionali [14 PRIN; 7 Altri bandi nazionali e regionali (FARE, Leonardo, Cariparo, ecc...); 8 Bandi internazionali (MSC, ERC, Horizon 2020, DAAD, ecc...)], nonostante le difficoltà evidenziate al punto 2 dei Rischi

Punti di debolezza

1. Scarsa partecipazione dei docenti DiSLL ai bandi competitivi internazionali (soprattutto se confrontata con la buona partecipazione riscontrata ai bandi nazionali, come ad esempio il PRIN)
2. L'ideazione di progetti competitivi da parte dei docenti del DiSLL, soprattutto in ambito internazionale, si scontra spesso con l'imperfetta circolazione delle informazioni e con la difficoltà di selezionare i bandi e gli ambiti più adeguati alle proprie linee di ricerca.
3. L'oggettiva difficoltà di alcuni settori scientifico-disciplinari e ambiti di ricerca del DiSLL (in particolare quelli di più spiccata vocazione teorico-metodologica) di ottenere finanziamenti da aziende e altri enti esterni privati, orientati a sostenere ricerche con impatto sul breve periodo e con ricadute immediatamente e concretamente misurabili.

Opportunità

1. I contatti internazionali stabiliti e il reclutamento di giovani studiosi, vincitori di bandi competitivi tanto nazionali quanto internazionali, possono favorire una maggiore consapevolezza di tutti i membri del Dipartimento nell'ideazione e nell'elaborazione di progetti competitivi.
2. Alcuni settori scientifico-disciplinari e ambiti di ricerca del DiSLL (ad esempio quelli delle Lingue straniere moderne) possono accedere a collaborazioni e intercettare finanziamenti diretti di imprese ed enti privati.

Rischi

1. Gli ambiti, le linee di ricerca e le competenze specifiche del DiSLL spesso non sono adeguatamente rappresentate all'interno dei bandi competitivi europei ed internazionali.
2. La scarsa prevedibilità delle possibilità di vincita dei bandi internazionali, l'irregolarità della pubblicazione dei bandi nazionali (PRIN) e la lentezza nel processo di valutazione e assegnazione dei progetti rende difficile prevedere e pianificare l'entità delle risorse esterne ottenibili nel triennio.

Il piano triennale di sviluppo della Terza Missione (PTSTM)

N.B. E' NECESSARIA L'ADERENZA AL PTSTM APPROVATO E SOTTOPOSTO A VERIFICA PERIODICA. QUALUNQUE DIFFERENZA, ANCHE MINIMA, IMPLICHEREBBE UNA REVISIONE E UNA NUOVA APPROVAZIONE DEL PTSTM

Riportare di seguito, per ogni ambito previsto dal PTSTM, solo la descrizione dell'obiettivo generale.

AMBITO A: Tutela e valorizzazione (COME DA PTSTM)

X

AMBITO B: Public engagement e sviluppo sostenibile

Il DiSLL nella città e oltre la città: il Dipartimento come diffusore di cultura nel territorio

A partire dal 2022 e grazie anche al progetto AvvicinaMenti finanziato dall'Ateneo, il DiSLL organizzerà un numero elevato di eventi di PE, per diffondere le ricerche in ambito linguistico, letterario, musicale, teatrale e cinematografico condotte all'interno del Dipartimento e creare nuove occasioni per promuovere l'inclusione e il benessere sociale. Lo scopo è quello di raggiungere un numero elevato di beneficiari/e tra la cittadinanza, stimolando l'integrazione con il quartiere limitrofo al nuovo Complesso Beato Pellegrino, e andando oltre per raggiungere i quartieri della città e anche gli altri comuni della provincia. Inoltre, si cercherà di coinvolgere la cittadinanza nelle sue più diverse componenti: bambini/e, studenti e studentesse di scuola e università, studiosi/e, insegnanti, anziani/e, residenti della città e delle periferie, persone di lingue e culture diverse che abitano il territorio. L'idea è di rendere l'azione di Terza Missione del DiSLL una forma di diffusione della cultura sempre più estesa nel territorio, superando la limitazione a un pubblico già legato anche indirettamente all'università a favore di persone e realtà ancora molto distanti. Negli anni precedenti il DiSLL ha già avuto modo di coinvolgere, ad esempio, la comunità romena in iniziative culturali; sulla linea di queste prime sperimentazioni si intende ampliare il più possibile le iniziative destinate alle comunità straniere presenti in città. Per fare questo sarà necessario coinvolgere un numero elevato di docenti e ricercatori/ricercatrici del Dipartimento e anche programmare attività con partner esterni che operano in aree connesse alle iniziative. Nel 2022 è iniziata una collaborazione proficua con la Cooperativa sociale Il Sestante e con l'Ufficio Progetto Giovani (Gabinetto del Sindaco) del Comune di Padova, con il quale si stenderà una convenzione. Altro partner importante, sempre dal 2022, è il Centro Culturale Nadir, come Il Sestante, impegnato da anni nella riqualificazione di un'area fortemente degradata della città.

AMBITO C: Beni artistici e culturali

Valorizzazione e diffusione della conoscenza di beni artistici e culturali custoditi o generati nelle strutture del DiSLL, con particolare riferimento al patrimonio documentario e testuale dell'Archivio degli Scrittori Veneti e alle produzioni teatrali finali dei laboratori delle diverse lingue

ASV

L'Archivio degli Scrittori Veneti, fondato da Cesare De Michelis, conserva un vasto patrimonio di documenti (manoscritti, dattiloscritti, taccuini, agende e altro materiale) di alcuni importanti scrittori veneti dell'Otto e del Novecento. La valorizzazione del patrimonio dell'ASV avverrà mediante: a) la redazione degli elenchi di consistenza di tutti i fondi e la realizzazione di un suo sito internet; b) la digitalizzazione del Fondo Berto e la realizzazione di esposizioni di alcuni materiali dello stesso e di altri fondi dell'ASV in specifiche occasioni. La redazione degli elenchi di consistenza, finanziata dal DiSLL e affidata a un'archivista, consentirà di dare notizia pubblica e dettagliata dei contenuti dei fondi. Il sito consentirà a studiosi e cittadinanza la conoscenza della consistenza del Fondo dell'ASV e del valore dei documenti ivi contenuti, e darà inoltre indicazione per l'accesso e la consultazione agli stessi. La digitalizzazione, che sarà realizzata grazie alla donazione dell'Associazione Casa Berto Capo Vaticano (Vibo Valentia), presieduta da Antonia Berto, e all'eventuale cofinanziamento del DiSLL, consentirà l'accesso pubblico a buona parte dei materiali del suddetto Fondo, che potranno essere fruiti dalla cittadinanza mediante strumenti di visualizzazione, con procedure rispettose delle normative vigenti sul diritto d'autore e sulla privacy. Le esposizioni saranno realizzate in occasione di eventi scientifici e culturali, quali i convegni sulle "volontà d'archivio" previsti per l'autunno 2022 e 2023, quello su Nieve dell'autunno 2023 e altri ancora in fase di programmazione.

Laboratori di teatro

Dopo anni di sperimentazione e attività continua dal 1997, le attività teatrali sono divenute parte integrante e amatissima delle esperienze culturali del DiSLL, coinvolgendo sempre più studenti/studentesse e distinguendosi come territorio fertile di sperimentazione e di crescita. Rispetto al precedente piano triennale, si prevede un ulteriore incremento delle messe in scena gestite dal DiSLL, con l'aggiunta dello spettacolo del laboratorio di lettura performativa nelle lingue dell'Est (ceco, polacco, serbo e croato, sloveno, ungherese). Nei mesi di giugno e luglio 2021 si è svolto il Babele Festival presso il Teatro Sandomenico, Padova, con la messa in scena di 9 spettacoli (inglese, francese, tedesco, spagnolo, romeno, russo, tre laboratori italiano L1 e L2). La partecipazione del pubblico è stata mediamente soddisfacente, nonostante le

difficoltà provocate dall'emergenza pandemica, raggiungendo picchi, ad esempio nel caso del teatro in lingua romena (intercettando le necessità culturali e l'entusiasmo della comunità straniera più numerosa di Padova), in inglese e in italiano. Si tratta di un risultato importante, che ha messo in risalto la varietà dell'offerta linguistica e culturale del DiSLL. Gli spettacoli futuri saranno tenuti presso il Complesso Beato Pellegrino o presso alcuni teatri della città, ad esempio il Cinema Teatro Rex. È intenzione del Dipartimento aumentare ulteriormente gli spettacoli offerti, curandone sempre meglio l'efficacia della comunicazione e l'attrattività.

AMBITO D: Salute pubblica (COME DA PTSTM)

X

AMBITO E: Formazione continua

DiSLL incontra la scuola

La formazione e l'aggiornamento degli/delle insegnanti della scuola secondaria costituisce un ambito privilegiato di ricaduta dell'attività scientifica e didattica del DiSLL. Per questa ragione, il Dipartimento, attraverso i/le suoi/sue docenti, ha instaurato rapporti profondi con le associazioni sul territorio (GISCEL Veneto) e a livello nazionale attraverso alcune organizzazioni di categoria (ADI Scuola). Il DiSLL ha inoltre promosso l'istituzione a livello di Ateneo di un Centro Studi sulla Linguistica Educativa (CESLE), dalla cui attivazione si auspica che possano nascere nuove occasioni di intervento a livello regionale e sovraregionale.

Il triennio di pandemia ha inoltre reso gli strumenti di formazione più flessibili, integrando la didattica in presenza - ancora preferibile in ambito laboratoriale - con una didattica a distanza, con la realizzazione di corsi "on demand" in collaborazione con Mondadori Education/Rizzoli Education - FORMAZIONE SU MISURA.

Nel triennio 2019-2021 il DiSLL ha pienamente centrato e in alcuni casi superato i target che si era posto, che pure erano stati piuttosto alti rispetto al pregresso; i brillanti risultati ottenuti non sono stati però la conseguenza di un obiettivo "poco sfidante", quanto una felice congiuntura che ha visto il Dipartimento come unità di coordinamento di due POT, all'interno dei quali i corsi di formazioni sono stati sostenuti e realizzati con la disponibilità di specifiche risorse.

Il triennio 2022-2025 coinciderà con la transizione dal regime dei "24 CFU" in ambito antro-psico-pedagogico e della didattica disciplinare a quello dei percorsi abilitanti, di cui, al momento in cui viene compilato questo documento, si attende ancora il decreto attuativo per le classi di concorso di pertinenza del DiSLL. Non appena sarà sanato il vuoto normativo, l'attività di formazione del DiSLL si orienterà verso i nuovi bisogni formativi.

Si rammenta infine che l'attività di formazione continua viene svolta dal DiSLL non soltanto attraverso i corsi di formazione rivolti a docenti della scuola, ma anche mediante una fitta rete di collaborazioni a livello didattico, che garantisce il buon funzionamento del sistema scuola-università a livello territoriale, attraverso contratti di didattica mobile e di didattica integrativa, nonché grazie agli eventi di orientamento svolti dal DiSLL nelle scuole, pianificati d'intesa con il corpo docente, nel rispetto degli interessi manifestati dalla base e in un confronto aperto sui problemi della didattica e dell'aggiornamento delle conoscenze.

Il piano triennale della Didattica

Riportare di seguito

- 1. l'analisi della situazione didattica del Dipartimento inserita nel progetto presentato per la Call di Ateneo per il finanziamento di progetti dipartimentali di sviluppo e miglioramento della didattica (Linea B)*
- 2. una descrizione generale degli obiettivi didattici del dipartimento partendo da quanto riportato nel progetto presentato per la Call di Ateneo per il finanziamento di progetti dipartimentali di sviluppo e miglioramento della didattica (Linea B)*

Analisi della situazione didattica del Dipartimento

Al DiSLL afferiscono 3 Corsi di Laurea di primo livello: *Lettere* (classe L-10, LT), *Lingue, Letterature e Mediazione* (interclasse L-11/L-12, LLM), *Italian Medieval and Renaissance Studies* (classe L-10, IMRS) e 6 Corsi di Laurea Magistrale: *Filologia Moderna* (LM-14, FIM), *Filologia Moderna - Francesistica e Italianistica* (LM-14, FIM Grenoble), *Lingue e Letterature Europee e Americane* (LM-37, LLA, 4 curricula: *Lingue e letterature europee e americane – generale –*, *Lingue e letterature dell'Europa centrale e orientale*, *Culture post coloniali, afro-discendenti e dal sud globale*, *English studies*), *Lingue Moderne per la Comunicazione e la Cooperazione Internazionale* (LM-38, LCC),

Linguistica (LM-39, LIN) e *Strategie di Comunicazione* (LM-92, SGC, 2 curricula: *Strategie di comunicazione* e *Communication Strategies*).

Gli studenti totali ammontano a 4.634, stabilizzando anche per il 2023-2024 il trend in aumento sin dal 2021-2022 (4.463) del numero complessivo degli immatricolati ai nostri corsi di laurea.

Una linea forte nella politica di reclutamento del DiSLL è quella della sofferenza didattica: valorizza i SSD maggiormente esposti alla domanda didattica, definendo una graduatoria della sofferenza didattica in base al numero degli esami, al numero di ore di lezione e di Cfu programmati nell'offerta formativa a venire; alta è anche l'attenzione posta all'innovazione e allo sviluppo, valorizzando SSD e più genericamente ambiti disciplinari e di ricerca innovativi, in grado di orientare il Dipartimento verso aree e tematiche di ricerca differenti e nuove rispetto a quelle tradizionali, in linea con il progetto d'eccellenza.

L'utilizzo dell'organico DiSLL è stato ottimizzato negli anni recenti: non ci sono docenti impegnati soltanto in insegnamenti complementari a fronte di insegnamenti obbligatori coperti con docenza mobile e non ci sono docenti con carico didattico inferiore a quanto stabilito dal Regolamento Didattico. Tutti i corsi del Dipartimento sono quindi in buono stato di salute, confermato dai rapporti di riesame recentemente presentati; ciò anche grazie alle assunzioni di personale docente, dovute sia alla programmazione sinora attuata, sia alle immissioni rese possibili grazie al progetto di eccellenza (vedi piano triennale di reclutamento del personale).

Tuttavia, in alcuni CdS, data la caratterizzazione interdisciplinare e la conseguente elevata permeabilità rispetto a SSD afferenti ad altri Dipartimenti, il DiSLL non è in grado di garantire la copertura dei docenti di riferimento. Alcune situazioni di criticità sono dovute in particolare ad alcuni corsi di recente istituzione a chiaro indirizzo internazionale, la triennale *Italian Medieval and Renaissance Studies* e i due curricula magistrali di *English Studies* (LLA) e di *Communication Strategies* (SC) che hanno conosciuto negli ultimi anni un notevolissimo incremento e fino ad oggi si sono sostanzialmente autosostenuti, palesando la necessità di un miglioramento del servizio per gli studenti internazionali.

CdS/Curriculum	Studenti a.a. 2021/2022
Italian Medieval and Renaissance Studies	25
Communication Strategies	41
English Studies	87
CdS/Curriculum	Studenti a.a. 2022/2023
Italian Medieval and Renaissance Studies	60
Communication Strategies	59
English Studies	51

Significativo è il dato fornito dalle richieste di immatricolazione:

	A	B	C	D
1	Cds	APPLICANTS a.a. 2021-22	APPLICANTS a.a. 2022-23	APPLICANTS a.a. 2023-24
2	Italian Medieval and Renaissance Studies	65	123	311
3	Communication Strategies	359	624	1063
4	English Studies	272	495	717

Sono state di conseguenza attuate delle politiche di contenimento a favore della sostenibilità dei corsi, che hanno portato all'attuale situazione:

CdS/Curriculum	Studenti a.a. 2023/2024
Italian Medieval and Renaissance Studies	108
Communication Strategies	124
English Studies	158

(Data di rilevazione 31 luglio 2024)

Allo stato attuale, un attento esame della sofferenza didattica dei corsi di studio, sia dal punto di vista della numerosità (e quindi della sostenibilità, rapporto docente/studenti) sia considerando l'onerosità dei contratti a carico del Dipartimento, mettono in luce le carenze come da tabella seguente in cui vengono conteggiati i contratti per corso di studio e settore scientifico disciplinare in relazione all'anno 2023 2024:

CORSO DI LAUREA LINGUE, LETTERATURE E MEDIAZIONE CULTURALE		
SSD	ORE	COSTO
SPS/07	63	2835
SPS/08	42	1890
L-LIN/01	21	945
L-LIN/01	63	2835
L-LIN/21	45	2025
L-LIN/07	45	2025
L-LIN/07	45	2025
L-LIN/12	45	2025
L-LIN/09	45	2025
L-LIN/09	45	2025
L-LIN/16	45	2025
L-LIN/16	63	2835
L-LIN/10	42	1890
L-LIN/10	42	1890
M-DEA/01	42	1890
SECS-P/08	63	2835
IUS/07	63	2835
SECS-P/08	63	2835
L-LIN/05	42	1890
L-LIN/21	45	2025
L-LIN/05	42	1890
L-FIL-LET/09	42	1890
L-LIN/20	21	945
L-LIN/21	45	2700
L-LIN/04	45	2700
	1164	53730

CORSO DI LAUREA STRATEGIE DI COMUNICAZIONE		
SSD	ORE	COSTO
SPS/08	42	1890
L-ART/06	42	1890
SPS/04	42	1890
L-FIL-LET/12	42	1890

SPS/08	42	1890
SPS/08	21	945
L-ART/06	21	945
L-ART/06	21	945
L-LIN/12	42	1890
ING-INF/05	42	1890
ING-INF/05	42	1890
ING-INF/05	42	1890
SPS/08	63	2835
	504	22680

CORSO DI LAUREA LINGUE E LETTERATURE EUROPEE E AMERICANE

SSD	ORE	COSTO
L-FIL-LET/10	42	1890
L-LIN/09	45	2025
L-FIL-LET/11	42	1890
SPS/08	42	1890
L-LIN/21	42	1890
L-LIN/16	45	2025
L-LIN/16	63	2835
	321	14445

CORSO DI LAUREA LINGUE MODERNE PER LA COMUNICAZIONE E LA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

SSD	ORE	COSTO
SECS-P/08	42	1890
L-LIN/21	42	1890
ING-INF/05	42	1890
ING-INF/05	42	1890
L-LIN/10	21	945
L-LIN/12	45	2025
	234	10530

CORSO DI LAUREA LINGUISTICA

SSD	ORE	COSTO
L-LIN/01	42	1890
L-LIN/02	42	1890
ING-INF/05	42	1890
M-PSI/02	42	1890
L-LIN/01	42	1890
	210	9450

ITALIAN MEDIEVAL AND RENAISSANCE STUDIES

SSD	ORE	COSTO
L-FIL-LET/10	63	2835
L-FIL-LET/10	21	945

M-STO/02	31,5	1417,5
L-FIL-LET/12	14	630
NN (laboratori carico docente)	21	945
NN(laboratori carico docente)	21	945
L-FIL-LET/04	21	945
	192,50	8662,5

LETTERE

SSD	ORE	COSTO
L-FIL-LET/10	72	3240
L-FIL-LET/04	72	3240
L-LIN/10	63	2835
L-FIL-LET/08	21	945
L-LIN/05	63	2835
L-FIL-LET/09	42	1890
M-GGR/01	42	1890
L-FIL-LET/04	42	1890
L-FIL-LET/04	21	945
L-LIN/01	63	2835
	501	22545

FILOLOGIA MODERNA

SSD	ORE	COSTO
L-FIL-LET/13	21	945
	21	945

Va inoltre sottolineato che molti dei docenti dei settori in sofferenza superano abbondantemente il monte ore previsto dal Ministero, essendo fortemente coinvolti anche nella didattica in inglese dei corsi internazionali.

Descrizione generale degli obiettivi didattici del dipartimento

Gli obiettivi didattici del Dipartimento, già in fase di attuazione, rispondono quindi all'esigenza di sostenere gli ssd maggiormente coinvolti dalla pressione didattica complessiva esercitata dagli studenti internazionali iscritti ai corsi di laurea e curricula di recente istituzione, il cui successo, testimoniato dall'incremento costante delle richieste di immatricolazione, rischia di essere compromesso in assenza di forze aggiuntive. Le criticità didattiche imputabili alla decisa espansione dell'internazionalizzazione hanno inoltre una conseguente ricaduta anche sui corsi di laurea 'storici', chiamati a confrontarsi, oltre che con le crescenti difficoltà strutturali legate al rapporto docenti/studenti, anche con la necessità, per alcuni settori chiave, di liberare risorse per le lauree in lingua veicolare. Si prevedono, dunque, due diverse linee di intervento, una mirata al rafforzamento e una all'innovazione didattica:

1) ridurre la docenza mobile in insegnamenti caratterizzanti e di base, conferendo maggior stabilità ai corsi di laurea sia triennali che magistrali del Dipartimento che, nel corso degli ultimi 3 anni, si è trovato a gestire l'emergenza della diversificazione e della specializzazione della sua offerta didattica a fronte delle sfide imposte dall'internazionalizzazione.

2) sviluppare nuove competenze in relazione alle linee del progetto d'eccellenza e rispondere inoltre alla necessità di potenziare, nello specifico, le abilità nella comunicazione scritta, sia in lingua italiana che in lingua inglese, così da intercettare le esigenze sempre più pressanti che provengono dal mercato del lavoro (come indicano le consultazioni con gli stakeholders di riferimento di tutti i corsi), prevedendo inoltre di fornire un servizio integrato e trasversale agli studenti, sia italiani che internazionali, a supporto della redazione della tesi di laurea.

4. GLI OBIETTIVI	
Obiettivi della ricerca	
<i>Riportare gli obiettivi già presenti nel PTSR riportando anche il collegamento con gli obiettivi del Piano strategico di Ateneo</i>	
Dimensione: Produzione scientifica	
TITOLO OBIETTIVO	Consolidare gli ottimi risultati della produzione scientifica, incentivando la pubblicazione dei prodotti della ricerca in sedi prestigiose e di rilievo internazionale (riviste di fascia A, pubblicazioni peer-reviewed, case editrici di consolidata notorietà e di rilevanza internazionale nello specifico settore disciplinare, collane dotate di referee o del parere di un comitato scientifico internazionale)
INDICATORE	Punteggio medio per docente attribuito in sede di ripartizione della DOR. Il dato è calcolato attraverso il seguente rapporto: (somma dei punteggi delle pubblicazioni in ciascuno dei tre anni) / (somma degli strutturati in ciascuno dei tre anni) . Il punteggio delle pubblicazioni dei docenti che non presentano domanda viene, quindi, considerato pari a 0. I criteri di attribuzione dei punteggi sono pubblicati ogni anno nel bando di avvio delle procedure per l'accesso alla dotazione ordinaria per la ricerca. Precisiamo che i criteri di assegnazione dei punteggi alle pubblicazioni non hanno subito variazioni nel periodo di osservazione della baseline e resteranno stabili come esposti all'interno del bando DOR per la durata del PTSR 2022-2025.
BASELINE	Punteggio medio per docente triennio 2019-2021 Punteggio DOR: 7914,5 Docenti strutturati: 240 Media procapite: 32,977 Dati annuali: 2019 Punteggio complessivo DOR = 2464,5 Docenti strutturati (all'1/01/2019): 79 Media: 31,196 2020 Punteggio complessivo DOR: 2690 Docenti strutturati (1/01/2020): 80 Media: 33,625 2021 Punteggio complessivo DOR: 2760 Docenti strutturati (1/01/2021): 81 Media: 34,074
TARGET	Punteggio medio per docente nel triennio 2023-2025: 36,274 (+ 10% rispetto alla baseline)
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEО	PIANO Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo indicato a p. 69 del Piano Strategico di Ateneo (Promuovere l'eccellenza scientifica e la multidisciplinarietà nella Ricerca), indicatore n.

	2 (Prodotti di ricerca di qualità), descrizione tecnica b (Prodotti su riviste in Fascia A per le Aree non bibliometriche).
--	---

TITOLO OBIETTIVO	Incrementare la produzione scientifica, in particolare la pubblicazione di monografie o di altri lavori di pari impegno critico, da parte dei giovani studiosi in formazione (in particolare assegnisti/contrattisti di ricerca)
INDICATORE	Media procapite numero di monografie (e tipologie assimilabili) pubblicate per numero di assegnisti/contrattisti in servizio. Si prendono in considerazione ai fini della baseline e del target le monografie pubblicate all'interno dell'anno solare in cui l'assegnista risulta in servizio.
BASELINE	Media procapite Monografie / Assegnisti - Contrattisti Triennio 2019-2021 Assegnisti: 96 Monografie: 34 Media: 0,354 Dati annuali 2019: Assegnisti: 28 Monografie: 9 Media: 0,321 2020 Assegnisti: 30 Monografie: 10 Media: 0,333 2021 Assegnisti: 38 Monografie: 15 Media: 0,394
TARGET	Media procapite numero monografie / numero assegnisti nel triennio 2023-2025: 0,407 (+ 15% rispetto alla, baseline)
Dimensione: Internazionalizzazione	
TITOLO OBIETTIVO	Incentivare le missioni all'estero di lunga durata (outgoing) dei docenti e dei ricercatori del Dipartimento.
INDICATORE	Media procapite dei giorni di missione di durata pari o superiore a 30 giorni dei docenti e ricercatori DiSLL
BASELINE	Media procapite dei giorni di missione lunga dei docenti e ricercatori DiSLL nel triennio 2019-2021: Giorni di missione lunga: 502 Docenti strutturati: 240 Media procapite: 2,091 Dati annuali 2019 160 giorni 79 strutturati Media procapite: 2,025 2020 87 giorni

		80 strutturati Media procapite: 1,087 2021: 255 giorni 81 strutturati media procapite: 3,148
TARGET		Media procapite dei giorni di missione lunga nel triennio: 2,509 (+20% rispetto alla baseline)
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO	Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo indicato a p. 69 del Piano Strategico di Ateneo (Incrementare la capacità di attrazione di ricercatrici e ricercatori eccellenti), poiché lunghi soggiorni di Ricerca all'estero permettono di consolidare legami scientifici con colleghi poi invitati a concorrere per posizioni in UniPD.

TITOLO OBIETTIVO		Rafforzare gli accordi bilaterali internazionali promossi dal DiSLL (MoU) mediante la firma di Addenda di Dipartimento
INDICATORE		numero di nuovi Addenda di Dipartimento
BASELINE		Numero di Addenda in essere al 31/12/2021: 5 (di cui 2 che non seguono i modelli di Ateneo) Numero di MoU in essere al 31/12/2021: 7 Dati annuali: 2019 MoU: 3 Addenda: 0 2020 MoU: 0 Addenda: 1 2021: MoU: 4 Addenda: 4
TARGET		Numero di nuovi Addenda di Dipartimento firmati al 31/12/2025: 7
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO	Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo indicato a p. 69 del Piano Strategico di Ateneo (Incrementare la capacità di attrazione di ricercatrici e ricercatori eccellenti), poiché nuovi Addenda e MoU permettono di consolidare legami scientifici con colleghi poi invitati a concorrere per posizioni in UniPD.

TITOLO OBIETTIVO		Incrementare la presenza di studiosi stranieri (incoming) e <i>lecturers</i> in convegni e seminari organizzati dal Dipartimento
INDICATORE		Numero di relatori stranieri e <i>lecturers</i> in convegni e seminari del Dipartimento
BASELINE		Relatori stranieri nel triennio 2019-2021: 153 Dati annuali: 2019: 71 2020: 49 2021: 33

TARGET	Numero di relatori stranieri nel triennio: 176 (+15% rispetto alla baseline)
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo indicato a p. 69 del Piano Strategico di Ateneo (Incrementare la capacità di attrazione di ricercatrici e ricercatori eccellenti).

Dimensione: Fund Raising	
TITOLO OBIETTIVO	Incrementare la partecipazione a bandi competitivi internazionali
INDICATORE	Media procapite delle domande presentate per progetti da bandi competitivi internazionali (come coordinatore principale, responsabile di unità operativa, host istituzionale). Si specifica che ai fini dell'indicatore non concorrono bandi interni Unipd, né bandi legati al PNRR, né bandi per Dipartimenti di eccellenza
BASELINE	Media procapite della domande presentate nel triennio 2019-2021: Domande presentate: 8 Docenti strutturati: 240 media procapite: 0,033 Media procapite delle domande presentate nel triennio 2016-2018: Domande: 2 Docenti: 228 Media procapite: 0,008 Dati annuali: 2016 Domande presentate: 1 Docenti strutturati: 75 media procapite: 0,0013 2017 Domande presentate: 1 Docenti strutturati: 74 Media procapite: 0,013 2018 Domande presentate: 0 Docenti strutturati: 79 media procapite: 0 2019 Domande: 1 Docenti: 79 Media procapite: 0,012 2020 Domande: 5 Docenti: 80 media procapite: 0,062 2021 Domande: 2 Docenti: 81 Media procapite: 0,024
TARGET	Media procapite delle domande presentate a bandi internazionali: 0,039

		(+ 20% rispetto alla baseline)
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO	Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo indicato a p. 69 del Piano Strategico di Ateneo (Incrementare la capacità di attrazione di fondi di ricerca competitivi internazionali).

TITOLO OBIETTIVO	Incrementare la capacità di attrazione di finanziamenti da bandi competitivi per la ricerca
INDICATORE	Media procapite del numero di progetti finanziati su bandi competitivi nazionali e internazionali (come coordinatore, principale, responsabile di unità, host istituzionale). Si specifica che ai fini del calcolo dell'indicatore non concorrono bandi interni UNIPD, bandi PNRR, bandi per Dipartimenti di eccellenza
BASELINE	Media procapite numero progetti finanziati su bandi competitivi nel triennio 19-21: Progetti finanziati: 18 Strutturati: 240 Media: 0,075 Dati annuali: 2016 Progetti finanziati: 1 Strutturati: 75 Media: 0.013 2017 Progetti finanziati: 4 Strutturati: 74 Media: 0,054 2018 progetti finanziati: 4 Strutturati: 79 Media: 0,050 2019 Progetti finanziati: 2 Strutturati: 79 Media: 0,025 2020 Progetti finanziati: 12 Strutturati: 80 Media: 0,150 2021 Progetti finanziati: 4 Strutturati: 81 Media: 0,049
TARGET	Media procapite di numero di progetti finanziati su bandi competitivi nazionali e internazionali: 0,086 (+ 15% rispetto alla baseline)
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO Il DiSLL è in sintonia con l’obiettivo indicato a p. 69 del Piano Strategico di Ateneo (Incrementare la capacità di attrazione di fondi di ricerca competitivi internazionali).
Obiettivi contenuti nel Progetto Dipartimento di Eccellenza o Sviluppo dipartimentale	
TITOLO OBIETTIVO	Assunzioni per chiamata diretta
INDICATORE	Numero di assunzioni di docenti con chiamata diretta

BASELINE		2019 0 2020 0 2021 0
TARGET		Uguale o superiore a 2 entro il 31/12/2025
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO	Ric-03-a
TITOLO OBIETTIVO		Assunzioni per concorso di esterni
INDICATORE		Numero assunzioni per concorso di PO o PA esterni
BASELINE		2019 0 2020 0 2021 0
TARGET		Uguale o superiore a 3 entro il 31/12/2025
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO	Ric-03-b
TITOLO OBIETTIVO		Finanziare 10 borse di dottorato aggiuntive per il quinquennio 2022-2027 su tematiche vincolate alle linee del Progetto di eccellenza: Filologia digitale, 1 borsa per ciclo; Letteratura globale e transculturazione (postcoloniale), 1 borsa per ciclo.
INDICATORE		Numero di borse di dottorato per anno
BASELINE		a.a. 2019-2020 (XXXV ciclo): 7 borse di Ateneo a.a. 2020-2021 (XXXVI ciclo): 9 borse di Ateneo a.a. 2021-2022 (XXXVII ciclo): 8 borse di Ateneo a.a. 2022-2023 (XXXVIII ciclo): 7 borse di Ateneo a.a. 2023-2024 (XXXIX ciclo): 7 borse di Ateneo + 2 a.a. 2024-2025 (XL ciclo): 10 borse di Ateneo + 2
TARGET		2 borse in più per ogni ciclo nel quinquennio 2022-2027
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO	Ric_03

TITOLO OBIETTIVO		Creazione di un Centro Studi per il Close REading of Digital Texts (CReDiT).
INDICATORE		Numero di prodotti digitali pubblicati sulla piattaforma PHAIDRA del Sistema Bibliotecario di Ateneo
BASELINE		Nuova istituzione
TARGET		Numero di prodotti pubblicati al 31/12/2025: 2
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO	Ric_03

TITOLO OBIETTIVO		Creazione di un Laboratorio di Ricerca e Alta Formazione in LETteratura globale e TRAnsulturazione (LetTra)
INDICATORE		Numero di studiose e studiosi internazionali che partecipano al seminario di Alta formazione di LetTra: Contemporary Liminalities

BASLINE	Nuova istituzione 2024
TARGET	3 ospiti internazionali per anno. 6 ospiti invitati al 31/12/2025
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO PIANO	Ric_03

TITOLO OBIETTIVO

INDICATORE	Fondazione della rivista online "Translation-oriented Digital Terminography: Research and Practice"
BASLINE	Nuova istituzione 2025
TARGET	Pubblicazione di un numero all'anno a partire dal 2025. Indicizzazione nei principali cataloghi generali e di settore a partire dal secondo numero. Riconoscimento Fascia A ANVUR a partire dal terzo.
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO PIANO	Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo indicato a p. 69 del Piano Strategico di Ateneo (Promuovere l'eccellenza scientifica e la multidisciplinarietà nella Ricerca), indicatore n. 2 (Prodotti di ricerca di qualità), descrizione tecnica b (Prodotti su riviste in Fascia A per le Aree non bibliometriche).

Obiettivi della Terza missione	
<i>Riportare gli obiettivi già presenti nel PTSR specificando il collegamento con gli obiettivi del Piano strategico di Ateneo</i>	
AMBITO: Tutela e valorizzazione	
TITOLO OBIETTIVO	
INDICATORE	
BASLINE	
TARGET	
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO PIANO	
AMBITO: Public engagement e sviluppo sostenibile	
TITOLO OBIETTIVO	Diffusione della cultura sempre più estesa nel territorio
INDICATORE	Aumento del numero di eventi di Public Engagement direttamente organizzati del DiSLL
BASLINE	Periodo 2019-2021: 4
TARGET	Periodo 2022-2025: 25
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO PIANO	Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo TM_01 del Piano Strategico di Ateneo - Promuovere la cultura della terza missione e valorizzare la responsabilità e l'impatto sociale dell'Ateneo a livello locale, nazionale e internazionale, con particolare attenzione alla vulnerabilità sociale

TITOLO OBIETTIVO	Affermazione del Complesso Beato Pellegrino come polo di iniziative culturali e aggregazione sociale a livello locale attraverso l'organizzazione dell'annuale Festival AvvicinaMenti
INDICATORE	Continuità nell'organizzazione annuale del Festival, che accorpa buona parte degli eventi di PE organizzati dal DiSLL
BASELINE	Periodo 2019-2021: 4
TARGET	Periodo 2022-2025: 3
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo TM_01 del Piano Strategico di Ateneo - Promuovere la cultura della terza missione e valorizzare la responsabilità e l'impatto sociale dell'Ateneo a livello locale, nazionale e internazionale, con particolare attenzione alla vulnerabilità sociale
TITOLO OBIETTIVO	Collaborazione con partner esterni
INDICATORE	Coinvolgimento di partner esterni per le iniziative di Public engagement
BASELINE	Periodo 2019-2021: 0
TARGET	Periodo 2022-2025: 4
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO Il DiSLL è in sintonia con l'obiettivo TM_01 del Piano Strategico di Ateneo - Promuovere la cultura della terza missione e valorizzare la responsabilità e l'impatto sociale dell'Ateneo a livello locale, nazionale e internazionale, con particolare attenzione alla vulnerabilità sociale
TITOLO OBIETTIVO	Aumentare la collaborazione e la cooperazione tra le aree scientifiche dell'Ateneo e con la società e i principali soggetti portatori di interessi
INDICATORE	Coinvolgimento di altri Dipartimenti nello sviluppo di attività di Public Engagement

AMBITO: Beni artistici e culturali	
TITOLO OBIETTIVO	La valorizzazione del patrimonio dell'ASV tramite sito internet
INDICATORE	Accessi al sito ASV
BASELINE	Periodo 2019-2021: 0
TARGET	Periodo 2022-2025: 300
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO	PIANO Il DiSLL è in sintonia con gli obiettivi indicati a p. 55 del Piano Strategico di Ateneo - Promuovere l'apertura dei luoghi della cultura dell'Ateneo e Potenziare le aperture e l'accessibilità dei musei e delle biblioteche
TITOLO OBIETTIVO	Mostre ASV aperte al pubblico
INDICATORE	Realizzazione di esposizioni di alcuni materiali del Fondo Berto e di altri fondi dell'ASV

BASELINE	Periodo 2019-2021: 0
TARGET	Periodo 2022-2025: 3
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO PIANO	Il DiSLL è in sintonia con gli obiettivi indicati a p. 55 del Piano Strategico di Ateneo - Promuovere l'apertura dei luoghi della cultura dell'Ateneo e Potenziare le aperture e l'accessibilità dei musei e delle biblioteche
TITOLO OBIETTIVO	Aumento del numero di produzioni teatrali del DiSLL
AMBITO: Salute pubblica	
TITOLO OBIETTIVO	
INDICATORE	
BASELINE	
TARGET	
COLLEGAMENTO STRATEGICO DI ATENEO PIANO	
COLLEGAMENTO AGLI SDG'S	
AMBITO: Formazione continua	
TITOLO OBIETTIVO	Aumento del numero totale di corsi erogati nelle forme di corsi a pagamento e corsi di formazione e aggiornamento per docenti di lettere e di lingua straniera (prevalentemente della scuola superiore)
INDICATORE	Numero totale di corsi erogati nelle forme di corsi a pagamento e corsi di formazione e aggiornamento (in presenza e online) per i docenti di lettere e di lingua straniera (prevalentemente della scuola superiore)
BASELINE	Periodo 2019-2021: 25 corsi (150 ore di formazione in presenza; 20 ore di formazione online; 45 ore di auto-formazione guidata)
TARGET	Periodo 2022-2025: 30 corsi (250 ore di formazione in totale in presenza e online)
COLLEGAMENTO PIANO STRATEGICO DI ATENEO	I DiSLL è in sintonia con gli obiettivi indicati alle pp. 54 e 55 del Piano Strategico di Ateneo - Promuovere la cultura della terza missione e valorizzare la responsabilità e l'impatto sociale dell'Ateneo a livello locale, nazionale e internazionale, con particolare attenzione alla vulnerabilità sociale - Promuovere strategie e azioni volte a diminuire la discrepanza delle competenze dei professionisti rispetto alle richieste del mercato, del territorio e del mondo della scuola - Sviluppo dell'offerta formativa post lauream, anche in stretta collaborazione con gli enti e le realtà produttive territoriali - Attivazione di nuovi percorsi per la formazione di insegnanti di scuola secondaria mediante il coinvolgimento di tutti i Dipartimenti a cui afferiscono le aree disciplinari coinvolte
TITOLO OBIETTIVO	Aumento del numero totale MOOC del DiSLL
INDICATORE	Numero totale MOOC del DiSLL
BASELINE	Periodo 2019-2021: 1

TARGET	Periodo 2022-2025: 3
COLLEGAMENTO PIANO STRATEGICO DI ATENEO	I DiSLL è in sintonia con gli obiettivi indicati alle pp. 54 e 55 del Piano Strategico di Ateneo - Promuovere la cultura della terza missione e valorizzare la responsabilità e l'impatto sociale dell'Ateneo a livello locale, nazionale e internazionale, con particolare attenzione alla vulnerabilità sociale - Attivazione di nuovi percorsi per la formazione di insegnanti di scuola secondaria mediante il coinvolgimento di tutti i Dipartimenti a cui afferiscono le aree disciplinari coinvolte

<i>Obiettivi contenuti nel Progetto Dipartimento di Eccellenza o Sviluppo dipartimentale e Progetti di Terza missione</i>	
TITOLO OBIETTIVO	Organizzazione del Festival di lingue e di letterature "Trans/Culture"
INDICATORE	Prima edizione prevista per luglio 2026
BASELINE	Nuova istituzione
TARGET	Sarà organizzato un festival aperto al territorio e alla cittadinanza, che coinvolgerà scrittori, uomini di cultura e promotori di spettacoli. Il festival, incentrato sul significato della letteratura come ponte tra paesi e culture, perseguirà obiettivi di inclusione e divulgazione. A tal fine, è prevista la presenza stanziale di romanzieri e poeti di diverse nazionalità, con letture, traduzioni, interventi a lezione e momenti di confronto con gli studenti.
COLLEGAMENTO PIANO STRATEGICO DI ATENEO	TM_01 del Piano Strategico di Ateneo - Promuovere la cultura della terza missione e valorizzare la responsabilità e l'impatto sociale dell'Ateneo a livello locale, nazionale e internazionale, con particolare attenzione alla vulnerabilità sociale

Obiettivi della Didattica
<i>Scegliere almeno due degli obiettivi del piano strategico di Ateneo ambito Didattica e Internazionalizzazione (riferiti alla didattica) e aggiungere massimo due obiettivi specifici di dipartimento. Con riferimento agli obiettivi specifici di dipartimento occorre indicare anche il collegamento con l'obiettivo del Piano strategico di Ateneo</i>

OBIETTIVI DERIVANTI DAL PIANO STRATEGICO DI ATENEO	
TITOLO OBIETTIVO	Favorire il miglioramento della didattica
INDICATORE	DID-01-a Proporzioni di studentesse e studenti regolari che abbiano acquisito almeno 40 CFU nell'a.s.
BASELINE	2022: 0,587869822; 2023: 0,601734104
TARGET	Continuare a favorire il trend ascendente portando l'indicatore di valore a circa 0,6 nel 2025 per mezzo di corsi di orientamento in entrata, didattica integrativa e laboratori a sostegno delle materie di base
TITOLO OBIETTIVO	Favorire il miglioramento della didattica
INDICATORE	DID-02-a Proporzioni di insegnamenti che utilizzano strumenti di didattica innovativa
BASELINE	2022: 0,587869822; 2023: 0,601734104046243
TARGET	Favorire l'innovazione della didattica e l'inclusività proponendo insegnamenti e/o General Courses in lingua veicolare (ma non solo) che favoriscano la trasversalità disciplinare e la transculturazione a livello globale (vedi Translating Queer: Dialogues

	and Disruptions from the Global South) atti a fornire competenze interculturali, necessarie alla convivenza sociale negli ambienti della contemporaneità
--	--

TITOLO OBIETTIVO	Rendere i corsi di studio e di dottorato ambienti di apprendimento aperti e internazionali
INDICATORE	INT-01-a
BASELINE	Il numero di studentesse e studenti internazionali degree seekers è in costante aumento; dai 238 del 2022 siamo arrivati ai 458 del 2024.
TARGET	Oltre al potenziamento dei corsi e curricula internazionali già in essere, si desidera mantenere il trend in ascesa con un aumento degli studenti pari al 10% nel 2025 grazie all'introduzione di una LM-43 binazionale in Filologia digitale / Philologie numérique, presente all'interno del Progetto di eccellenza. La sostenibilità è assicurata dal partenariato con l'Université de Tours, uno dei punti di riferimento, a livello europeo, per la classe del CdS. La proposta si muove in sinergia con le misure che riguardano il corso di dottorato. L'obiettivo è inoltre costruire dei percorsi specifici di alta formazione centrati sull'informatica umanistica (LS1-2); b) e sulla transculturazione letteraria (LS3).

OBIETTIVI SPECIFICI DI DIPARTIMENTO	
TITOLO OBIETTIVO	Favorire lo sviluppo delle competenze trasversali interdisciplinari
INDICATORE	DID-02-a
BASELINE	2022: 0,587869822; 2023: 0,601734104046243
TARGET	Implementare le esperienze seminariali per le studentesse/gli studenti dei percorsi triennali, magistrali e dottorali in modo da favorire una didattica interattiva al fine di maturare competenze che incrocino più saperi, con particolare riguardo alla contemporaneità, sulla base della sperimentazione già attuata con GalCon (Galassie contemporanee) costituito da due cicli seminariali più un seminario residenziale (2023 e 2024) a partecipazione inclusiva e paritaria per studentesse, studenti e docenti. (Il seminario residenziale GalCon è già stato approvato e finanziato per il 2025 all'interno del progetto per il miglioramento della didattica "Insieme").
COLLEGAMENTO PIANO STRATEGICO DI ATENEO	Collegamento diretto alla descrizione tecnica del DID-02-a del Piano Strategico di Ateneo
TITOLO OBIETTIVO	Favorire il sostegno ai numerosi studenti internazionali che provengono da lingue e culture molto diverse.
INDICATORE	DID-08-a
BASELINE	Non pervenuta
TARGET	Implementare i servizi di tutorato in lingua veicolare con apertura di sportello per supportare più efficientemente gli studenti stranieri che necessitano di supporto allo studio o di altri servizi. Si progetta inoltre di istituire un General Course di cultura italiana

	che possa essere di supporto a tutte/i i discenti internazionali al fine di concretizzare il diritto allo studio dando pari opportunità.
COLLEGAMENTO PIANO STRATEGICO DI ATENEO	La descrizione tecnica del punto DID-08-a del Piano Strategico di Ateneo, mirante a favorire il diritto allo studio.
TITOLO OBIETTIVO	Rendere i corsi di studio e di dottorato ambienti di apprendimento aperti e internazionali
INDICATORE	INT-01-a
BASELINE	Non pervenuta
TARGET	Potenziare e sviluppare le International Summer Schools quali la Scuola estiva di cultura italiana in collaborazione con la Scuola di Lingue e Culture dell'Università di Sydney, la Inclusive practices in performative approaches to language and (inter)cultural learning e Entanglements: Postcolonial Transtextual Dialogues al fine di implementare il dialogo interculturale e attrarre studentesse e studenti, rafforzando la reputazione internazionale dell'Ateneo e consentendo al corpo studentesco di acquisire competenze multiculturali e aumentarne così le opportunità di lavoro.
COLLEGAMENTO PIANO STRATEGICO DI ATENEO	Oltre a collegarsi alla descrizione dell'indicatore INT-01-a, l'obiettivo si collega in senso più generale alla necessità di offrire al corpo studentesco un'esperienza internazionale.